



Åsa Ericson är kostymföreståndare på Folkteatern, i projektet "Folkteaterns folkdräkt" ber hon publiken om hjälp att i folkdräktens form gestalta Folkteaterns identitet.

FOTO: KRISTIAN EKENBERG

Åsa Ericson vill hitta sin identitet via folkdräkten

Åsa Ericson ber dig om hjälp. Hon undersöker Gävleborgs



Folkteaterns folkdräkt

■ Är du intresserad av att bidra till Folkteaterns folkdräkt?

i teaterhuset i Gävle, men kronan når ut över hela Gävleborg.

Åsa Ericson bor i Sandviken och om hon ska söka

projektet lanserades och hon hoppas att fler vill bidra till det (se faktaruta). "Folkteaterns folkdräkt" ger, liksom till exempel Länsmuseet